**Wymagania edukacyjne na poszczególną ocenę dla uczniów przystępujących do egzaminu poprawkowego cz.2**

**Klasa 3 T a,b**

**Podręcznik: Impulse 3**

**Units (1-2)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 *Friends For Life*** | | | | | |
|  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe**/**bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo** **dobrze** zna i **bezbłędnie** stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące * **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** stosuje zaimki nieokreślone * **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** stosuje zaimki zwrotne | * **dobrze** zna i **poprawnie** stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące * **dobrze** zna i **poprawnie** stosuje zaimki nieokreślone * **dobrze** zna i **poprawnie** stosuje zaimki zwrotne | * **częściowo** zna i **na ogół** rozróżnia zdania względne definiujące i niedefiniujące, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna zaimki określone, **częściowo** je rozróżnia i potrafi jestosować w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna zaimki zwrotne, **częściowo** je rozróżnia i potrafi jestosować w praktyce, **często popełniając błędy** | * **słabo** zna irozróżnia zdania względne definiujące i niedefiniujące, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zaimki określone, **z trudem** je rozróżnia i potrafi jestosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zaimki zwrotne, **z trudem** je rozróżnia i potrafi jestosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)* | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)* | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)* | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)* |
| **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **często popełniając błędy:**   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **często popełniając błędy:**   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu |
| **MÓWIENIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **szczegółowo** opisuje cechy charakteru * **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań * **szczegółowo** opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości * **szczegółowo** opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości * **szczegółowo** opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały * **swobodnie** uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej * **szczegółowo** opowiada o zaletach posiadania sobowtóra * **szczegółowo** opowiada o przyjaciołach i przyjaźni * **z łatwością** udziela porad * **samodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie * **z łatwością** wyraża propozycje * **swobodnie** pyta o prferencje i wyraża preferencje * **szczegółowo** opisuje osoby na fotografiach * **samodzielnie** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * opisuje cechy charakteru * odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań * opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości * opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości * opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały * uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej * opowiada o zaletach posiadania sobowtóra * opowiada o przyjaciołach i przyjaźni * udziela porad * wyraża i uzasadnia opinie * wyraża propozycje * pyta o prferencje i wyraża preferencje * opisuje osoby na fotografiach   wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami   * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * opisuje cechy charakteru * odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań * **w kilku** **zdaniach** opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości * **w kilku** **zdaniach** opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości * **w kilku** **zdaniach** opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały * uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej * **w kilku** **zdaniach** opowiada o zaletach posiadania sobowtóra * **w kilku** **zdaniach** opowiada o przyjaciołach i przyjaźni * udziela porad * wyraża i uzasadnia opinie * wyraża propozycje * pyta o prferencje i wyraża preferencje * **w kiku zdaniach** opisuje osoby na fotografiach * **w kiku zdaniach** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **zdawkowo** opisuje cechy charakteru * **zdawkowo** odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań * **krótko** opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości * **krótko** opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości * **zdawkowo** opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały * uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej * **zdawkowo** opowiada o zaletach posiadania sobowtóra * **krótko** opowiada o przyjaciołach i przyjaźni * **zdawkowo** udziela porad * **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie * **zdawkowo** wyraża propozycje * pyta o prferencje i wyraża preferencje * **krótko** opisuje osoby na fotografiach * **zdawkowo** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim |
| **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **spójny i logiczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym **szczegółowo** opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty * pisze **spójny i logiczny** email do gazety dla nastolatków, w którym **szczegółowo** prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty * **zawsze** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **w większości spójny i logiczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty * pisze **w większości spójny i logiczny** email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty * stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):**   * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje **niektóre** podane zwroty * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje **niektóre** podane zwroty * **na ogół** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowi pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |
| **2 *Making Music*** | | | | | |
|  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNE**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe**/**bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo** **dobrze** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i potrafi **na ogół poprawnie** je stosować w praktyce * **dobrze** znazasady stosowania pytań typu *question tags* i potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce | * **częściowo** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i stosuje je w praktyce, **popełniając błędy** | * **słabo** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* *to* i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i stosuje je w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) |
| **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do zdjęć | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do zdjęć | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **często popełniając błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do zdjęć | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w wypowiedzi określone informacje * odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do zdjęć |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów   znajduje w tekście określone informacje | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **często popełniając błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje |
| **MÓWIENIE** | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke * **szczegółowo** opowiada o znanych mu filmach muzycznych * **z łatwością** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi * **szczegółowo** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć * **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu * **z łatwością** opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych * **z łatwością** wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * **saodzielnie** opowiada o swoim stosunku do tańca * **saodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke * opowiada o znanych mu filmach muzycznych * opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi * opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć * odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu * opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych * wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * opowiada o swoim stosunku do tańca * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * **w kilku zdaniach** odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke * **w kilku zdaniach** opowiada o znanych mu filmach muzycznych * **w kilku zdaniach** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi * **w kilku zdaniach** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć * odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu * **w kilku zdaniach** opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych * wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * **w kilku zdaniach** opowiada o swoim stosunku do tańca * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **krótko** odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke * **krótko** opowiada o znanych mu filmach muzycznych * **zdawkowo** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi * **krótko** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć * **zdawkowo** odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu * **krótko** opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych * wyraża i uzasadnia uczucia i emocje * **w zdawkowo** opowiada o swoim stosunku do tańca * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **spójny i logiczny** pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * pisze **spójny i logiczny** pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójny i logiczny** pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * pisze **w większości spójny i logiczny** pisze wpis e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójny i nie zawsze logiczny** pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * pisze **miejscami spójny i nie zawsze logiczny** pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **na ogół** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając **niektóre** podane kwestie * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |