

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny dla uczniów przystępujących do egzaminu poprawkowego z języka angielskiego

Klasa 1BS

Nauczyciel: Iryna Loburska-Kołodziejczyk

Podręcznik: Vision 1(units 1-4)

Kryteria oceny

INTRODUCTION				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesiące i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikiem <i>to be</i>, liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przyimkami czasu, konstrukcją <i>there is / there are</i>, czasownikiem modalnym <i>can</i>, zaimkami nieokreślonymi <i>some / any / a / an</i>, zaimkami wskazującymi <i>this / that / these / those</i>, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem <i>have got</i>, przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz <i>so / neither</i>.</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesiące i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem <i>to be</i>, liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przyimkami czasu, konstrukcją <i>there is / there are</i>, czasownikiem modalnym <i>can</i>, zaimkami nieokreślonymi <i>some / any / a / an</i>, zaimkami wskazującymi <i>this / that / these / those</i>, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem <i>have got</i>, przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz <i>so / neither</i>.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesiące i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem <i>to be</i>, liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przyimkami czasu, konstrukcją <i>there is / there are</i>, czasownikiem modalnym <i>can</i>, zaimkami nieokreślonymi <i>some / any / a / an</i>, zaimkami wskazującymi <i>this / that / these / those</i>, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem <i>have got</i>, przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz <i>so / neither</i>.</p>	<p>Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesiące i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasownika <i>to be</i>, liczebników głównych i porządkowych, zaimków pytających, przyimków czasu, konstrukcji <i>there is / there are</i>, czasownika modalnego <i>can</i>, zaimków nieokreślonych <i>some / any / a / an</i>, zaimków wskazujących <i>this / that / these / those</i>, zaimków osobowych w formie dopełnienia, czasownika <i>have got</i>, przymiotników dzierżawczych, liczby mnogiej rzeczownika, dopełniacza saksońskiego oraz <i>so / neither</i>.</p>

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, nie popełniając większych błędów; układa w odpowiedniej kolejności podane informacje.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy; na ogół układa w odpowiedniej kolejności podane informacje.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy; ma trudności w układaniu w odpowiedniej kolejności podanych informacji.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy; ma duże trudności w układaniu w odpowiedniej kolejności podanych informacji.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań; z łatwością określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań, popełniając nieliczne błędy; na ogół określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy; z trudnością określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań; z dużą trudnością określa zdania prawdziwe i fałszywe.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, miejsc, przedmiotów, zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – profil na stronie internetowej, wywiad, zaproszenie, opis	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie

		formę i styl wypowiedzi.	wypowiedzi.	wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	--	--------------------------	-------------	--

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem <i>mid-</i> , kolokacje z <i>make</i> i <i>do</i> , rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki <i>and</i> / <i>but</i> / <i>or</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem <i>mid-</i> , kolokacje z <i>make</i> i <i>do</i> , rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki <i>and</i> / <i>but</i> / <i>or</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem <i>mid-</i> , kolokacje z <i>make</i> i <i>do</i> , rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki <i>and</i> / <i>but</i> / <i>or</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present simple</i> ; stosuje przysłówki częstotliwości, rzeczowniki z przedrostkiem <i>mid-</i> , kolokacje z <i>make</i> i <i>do</i> , rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki <i>and</i> / <i>but</i> / <i>or</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych; poprawnie dobiera osoby do zdań i uzupełnia brakujące informacje w tekście.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełniając nieliczne błędy; na ogół dobiera osoby do zdań i uzupełnia brakujące informacje w tekście.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy i ma trudności z uzupełnieniem brakujących informacji w tekście.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy i z trudnością uzupełnia brakujące informacje w tekście.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; bezbłędnie	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; na ogół	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; często błędnie dobiera poszczególne	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; bardzo często błędnie dobiera poszczególne

	dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji.	dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji.	fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji.	fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości	Uczeń swobodnie opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; popełnia dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na forum internetowym	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

<p>Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje tryb rozkazujący, przyimki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku, przyimki <i>on / by</i>, czasowniki modalne <i>have to</i> oraz <i>should</i>, części mowy oraz łączniki <i>so</i> oraz <i>because</i>.</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); na ogół poprawnie stosuje tryb rozkazujący, przyimki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku, przyimki <i>on / by</i>, czasowniki modalne <i>have to</i> oraz <i>should</i>, części mowy oraz łączniki <i>so</i> oraz <i>because</i>, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); nie zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący, przyimki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku, przyimki <i>on / by</i>, czasowniki modalne <i>have to</i> oraz <i>should</i>, części mowy oraz łączniki <i>so</i> oraz <i>because</i>, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); popełnia bardzo liczne błędy w zastosowaniu trybu rozkazującego, przyimków i przysłówków miejsca, odległości i kierunku, przyimków <i>on / by</i>, czasowników modalnych <i>have to</i> oraz <i>should</i>, części mowy oraz łączników <i>so</i> oraz <i>because</i>.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi ze słuchu</p>	<p>Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.</p>	<p>Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; a także uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; ma trudności z uzupełnianiem brakujących informacji na podstawie treści nagrania oraz określaniem zdań prawdziwych i fałszywych; popełnia przy tym liczne błędy.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróży, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania; z łatwością określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.</p>	<p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróży, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróży, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.</p>	<p>Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróży, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu.</p>

Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, itp.	Uczeń w sposób płynny opisuje miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyraża, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – znajdowanie rozwiązań do problemów	Uczeń z łatwością identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń z pewną trudnością identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyraża, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń w sposób płynny udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, nie popełniając większych błędów.	Uczeń udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – prośenie o rady i udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego oraz popełnia dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń z trudnością prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego oraz popełnia liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, opis	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat

zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
---	--	---	---

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , poprawnie stosuje formę bezokolicznikową i gerund (-ing), konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki -er / -or.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , stosuje formę bezokolicznikową i gerund (-ing), konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki -er / -or, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , stosuje formę bezokolicznikową i gerund (-ing), konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki -er / -or, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , stosuje formę bezokolicznikową i gerund (-ing), konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki -er / -or, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy; z łatwością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając nieliczne błędy; na ogół dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, nie popełniając większych błędów; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie uczuć i emocji	Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych.	Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych.	Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując ubogi zakres środków leksykalno-gramatycznych.	Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując bardzo ubogi zakres środków leksykalno-gramatycznych.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ilustracji	Uczeń w sposób płynny opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując różnorodne słownictwo; nie popełnia większych błędów.	Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując w miarę urozmaicone słownictwo; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, wpis na blogu	Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, na ogół nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG

OCENA

NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe (<i>false friends</i>) oraz słownictwo związane z życiem kulturalnym); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanym czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; poprawnie stosuje czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (<i>-ing</i>).	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe (<i>false friends</i>) oraz słownictwo związane z życiem kulturalnym); na ogół poprawnie posługuje się poznanym czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (<i>-ing</i>), popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe (<i>false friends</i>) oraz słownictwo związane z życiem kulturalnym); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanym czasem <i>past simple</i> , w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (<i>-ing</i>), popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe (<i>false friends</i>) oraz słownictwo związane z życiem kulturalnym); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanego czasu <i>past simple</i> , w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (<i>-ing</i>), popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborzeniu brakujących zdań do luk w tekście oraz doborzeniu nagłówków.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborzeniu brakujących zdań do luk w tekście oraz doborzeniu nagłówków.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborzeniu brakujących zdań do luk w tekście oraz doborzeniu nagłówków.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborzeniu brakujących zdań do luk w tekście oraz doborzeniu nagłówków.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc, zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem	Uczeń opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy	Uczeń z pewną trudnością opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem	Uczeń z trudnością opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem

	filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, nie popełniając większych błędów oraz stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy.	programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, popełniając nieliczne błędy.	filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedź – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	Uczeń odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z trudnością odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na blogu, recenzja	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy a miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.