

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny dla uczniów przystępujących do egzaminu poprawkowego z języka angielskiego

Nauczyciel: Alla Savchuk

Klasa: I LO

Podręcznik: Vision 2 (units 1-5)

INTRODUCTION

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy zwierząt, nazwy produktów spożywczych, nazwy chorób i dolegliwości, słownictwo związane z filmem, nazwy sportów, słownictwo związane z pogodą); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple, present continuous, present perfect, future simple</i> i konstrukcją <i>be going to</i>; właściwie stosuje przeszłą formę czasowników <i>be</i> oraz <i>can</i>, określniki ilości, przedimki <i>a/an</i> i <i>the</i> przed rzeczownikami, czasowniki modalne <i>can</i> i <i>should</i> oraz odpowiednio stopniuje przymiotnik.</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy zwierząt, nazwy produktów spożywczych, nazwy chorób i dolegliwości, słownictwo związane z filmem, nazwy sportów, słownictwo związane z pogodą); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple, present continuous, present perfect, future simple</i> i konstrukcją <i>be going to</i>; stosuje przeszłą formę czasowników <i>be</i> oraz <i>can</i>, określniki ilości, przedimki <i>a/an</i> i <i>the</i> przed rzeczownikami, czasowniki modalne <i>can</i> i <i>should</i> oraz stopniuje przymiotnik, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy zwierząt, nazwy produktów spożywczych, nazwy chorób i dolegliwości, słownictwo związane z filmem, nazwy sportów, słownictwo związane z pogodą); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple, present continuous, present perfect, future simple</i> i konstrukcją <i>be going to</i>; stosuje przeszłą formę czasowników <i>be</i> oraz <i>can</i>, określniki ilości, przedimki <i>a/an</i> i <i>the</i> przed rzeczownikami, czasowniki modalne <i>can</i> i <i>should</i> oraz stopniuje przymiotnik, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy zwierząt, nazwy produktów spożywczych, nazwy chorób i dolegliwości, słownictwo związane z filmem, nazwy sportów, słownictwo związane z pogodą); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple, present continuous, present perfect, future simple</i> i konstrukcji <i>be going to</i>; stosuje przeszłą formę czasowników <i>be</i> oraz <i>can</i>, określniki ilości, przedimki <i>a/an</i> i <i>the</i> przed rzeczownikami, czasowniki modalne <i>can</i> i <i>should</i> oraz stopniuje przymiotnik, popełniając bardzo liczne błędy.</p>
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	<p>Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wykonywania codziennych czynności, przeszłych umiejętności oraz sportowych osiągnięć osób wspomnianych w nagraniu, nie</p>	<p>Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wykonywania codziennych czynności, przeszłych umiejętności oraz sportowych osiągnięć osób wspomnianych w</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wykonywania codziennych czynności, przeszłych umiejętności oraz sportowych osiągnięć osób wspomnianych w</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące wykonywania przeszłych czynności, umiejętności oraz sportowych osiągnięć osób wspomnianych w nagraniu, popełnia</p>

	popelniając wiêkszych bledów; poprawnie dobiera osoby do zdañ.	nagrani, popelniając nieliczne bledy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdañ.	nagrani, popelniając dość liczne bledy; dobierając osoby do zdañ popelnia liczne bledy.	przy tym liczne bledy; dobierając osoby do zdañ popelnia bardzo liczne bledy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczen bezblednie lub niemal bezblednie znajduje określone informacje w tekstach dotyczacych opisu typowego dnia, niesamowitych umiejetności zwierząt, ulubionego filmu oraz najbardziej popularnych sportów świata.	Uczen znajduje określone informacje w tekstach dotyczacych opisu typowego dnia, niesamowitych umiejetności zwierząt, ulubionego filmu oraz najbardziej popularnych sportów świata, popelniając nieliczne bledy.	Uczen znajduje określone informacje w tekstach dotyczacych opisu typowego dnia, niesamowitych umiejetności zwierząt, ulubionego filmu oraz najbardziej popularnych sportów świata, popelniając liczne bledy.	Uczen znajduje określone informacje w tekstach dotyczacych opisu typowego dnia, niesamowitych umiejetności zwierząt, ulubionego filmu oraz najbardziej popularnych sportów świata, popelniając bardzo liczne bledy.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczen w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo, organizacji przyjęcia dla przyjaciół oraz planowanych na najbliższą przyszłość, ewentualnie popelnione bledy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczen udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo, organizacji przyjęcia dla przyjaciół oraz planowanych na najbliższą przyszłość, popelniając nieliczne bledy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczen udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo, organizacji przyjęcia dla przyjaciół oraz planowanych na najbliższą przyszłość, popelniając liczne bledy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczen nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo, organizacji przyjęcia dla przyjaciół oraz planowanych na najbliższą przyszłość, popelniając liczne bledy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie swoich doświadczeń, pytanie o pozwolenie i udzielanie zgody, udzielanie rad	Uczen w sposób płynny wyraża i opisuje swoje doświadczenia, pyta o pozwolenie i udziela zgody, a także udziela rad związanych z przebytymi chorobami i dolegliwościami, nie popelniając wiêkszych bledów.	Uczen wyraża i uzasadnia swoją opinię i opisuje swoje doświadczenia, pyta o pozwolenie i udziela zgody, a także udziela rad związanych z przebytymi chorobami i dolegliwościami, popelniając bledy językowe na ogół niewplywające na rozumienie wypowiedzi.	Uczen wyraża swoją opinię i opisuje swoje doświadczenia, pyta o pozwolenie i udziela zgody, a także udziela rad związanych z przebytymi chorobami i dolegliwościami, popelniając bledy językowe, które w pewnym stopniu wplywają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczen nieudolnie wyraża swoją opinię i swoje doświadczenia, pyta o pozwolenie i udziela zgody, a także udziela rad związanych z przebytymi chorobami i dolegliwościami, popelniając liczne bledy językowe, które w znacznym stopniu wplywają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu, notatka	Uczen tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat własnego wyglądu zewnętrznego, osobowości i umiejetności posiadanych w przeszłości, rutyny dnia codziennego oraz tworzy notatkę do przyjaciela na temat wyjścia do kina, nie popelniając wiêkszych bledów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczen tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat własnego wyglądu zewnętrznego, osobowości i umiejetności posiadanych w przeszłości, rutyny dnia codziennego oraz tworzy notatkę do przyjaciela na temat wyjścia do kina, popelniając niewielkie bledy językowe niewplywające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczen tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat własnego wyglądu zewnętrznego, osobowości i umiejetności posiadanych w przeszłości, rutyny dnia codziennego oraz tworzy notatkę do przyjaciela na temat wyjścia do kina, popelniając bledy językowe, które częściowo wplywają na rozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczen tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat własnego wyglądu zewnętrznego, osobowości i umiejetności posiadanych w przeszłości, rutyny dnia codziennego oraz tworzy notatkę do przyjaciela na temat wyjścia do kina, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popelniając bledy językowe, które w znacznym stopniu wplywają na rozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 1

**CEL KSZTAŁCENIA WG
NOWEJ PODSTAWY
PROGRAMOWEJ**

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym, m.in. słownictwo związane z życiem szkolnym, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane z ubiorem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> oraz <i>past continuous</i> , stosuje wybrane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) oraz odpowiednią kolejność przymiotników w zdaniu.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane z życiem szkolnym, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane z ubiorem); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> oraz <i>past continuous</i> , stosuje wybrane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) oraz odpowiednią kolejność przymiotników w zdaniu, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane z życiem szkolnym, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane z ubiorem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> oraz <i>past continuous</i> ; stosuje wybrane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) oraz odpowiednią kolejność przymiotników w zdaniu, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane z życiem szkolnym, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane z ubiorem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>past simple</i> oraz <i>past continuous</i> ; stosuje wybrane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) oraz odpowiednią kolejność przymiotników w zdaniu, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przygotowywania się do egzaminu, efektywnego uczenia się, szkoły i nauki, nie popełniając większych błędów; poprawnie odróżnia rozmówców wypowiedzi i dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przygotowywania się do egzaminu i efektywnego uczenia się, szkoły i nauki, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odróżnia rozmówców wypowiedzi i dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przygotowywania się do egzaminu i efektywnego uczenia się, szkoły i nauki, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy i ma trudności z odróżnieniem rozmówców wypowiedzi.	Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące przygotowywania się do egzaminu i efektywnego uczenia się, szkoły i nauki, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy i z trudnością odróżnia rozmówców wypowiedzi.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpadek ubraniowych autorów bloga, doświadczeń ucznia uczęszczającego do szkoły z internatem oraz balu studniówkowego w USA i Wielkiej Brytanii; bezbłędnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpadek ubraniowych autorów bloga, doświadczeń ucznia uczęszczającego do szkoły z internatem oraz balu studniówkowego w USA i Wielkiej Brytanii; na ogół przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpadek ubraniowych autorów bloga, doświadczeń ucznia uczęszczającego do szkoły z internatem oraz balu studniówkowego w USA i Wielkiej Brytanii, popełniając liczne błędy; często błędnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpadek ubraniowych autorów bloga, doświadczeń ucznia uczęszczającego do szkoły z internatem oraz balu studniówkowego w USA i Wielkiej Brytanii, popełniając bardzo liczne błędy; bardzo często błędnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku obcym.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów pojawiających się w szkole, odpowiednich technik uczenia się, mundurków szkolnych, uczęszczania do szkoły z internatem, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów pojawiających się w szkole, odpowiednich technik uczenia się, mundurków szkolnych, uczęszczania do szkoły z internatem, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów pojawiających się w szkole, odpowiednich technik uczenia się, mundurków szkolnych, uczęszczania do szkoły z internatem, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów pojawiających się w szkole, odpowiednich technik uczenia się, mundurków szkolnych, uczęszczania do szkoły z internatem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wybieranie najlepszej opcji i odrzucanie pozostałych propozycji	Uczeń swobodnie wybiera i uzasadnia wybór odpowiedniego miejsca do nauki oraz odrzuca pozostałe możliwości, podając stosowne argumenty; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wybiera i uzasadnia wybór odpowiedniego miejsca do nauki oraz odrzuca pozostałe możliwości, na ogół podając stosowne argumenty; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wybiera i uzasadnia wybór odpowiedniego miejsca do nauki oraz odrzuca pozostałe możliwości z pewną trudnością podając stosowne argumenty; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wybiera i uzasadnia wybór odpowiedniego miejsca do nauki oraz odrzuca pozostałe możliwości, z trudnością podając stosowne argumenty; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje własny styl ubioru oraz innych osób, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca, w których można się uczyć; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje własny styl ubioru oraz innych osób, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca, w których można się uczyć; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje własny styl ubioru oraz innych osób, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca, w których można się uczyć, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje własny styl ubioru oraz innych osób, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca, w których można się uczyć, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z własnymi doświadczeniami w kontekście życia szkolnego, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z własnymi doświadczeniami w kontekście życia szkolnego, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z własnymi doświadczeniami w kontekście życia szkolnego, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z własnymi doświadczeniami w kontekście życia szkolnego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu, wiadomość e-mail	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wpływu egzaminów na jakość edukacji oraz nowego mundurku szkolnego kolegi/koleżanki oraz wiadomość e-mail do przyjaciela na temat wzięcia udziału w szczególnej uroczystości, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wpływu egzaminów na jakość edukacji oraz nowego mundurku szkolnego kolegi/koleżanki oraz wiadomość e-mail do przyjaciela na temat wzięcia udziału w szczególnej uroczystości, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wpływu egzaminów na jakość edukacji oraz nowego mundurku szkolnego kolegi/koleżanki oraz wiadomość e-mail do przyjaciela na temat wzięcia udziału w szczególnej uroczystości, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wpływu egzaminów na jakość edukacji oraz nowego mundurku szkolnego kolegi/koleżanki oraz wiadomość e-mail do przyjaciela na temat wzięcia udziału w szczególnej uroczystości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy mebli, nazwy sprzętów gospodarstwa domowego, nazwy elementów wyposażenia, nazwy wykonywanych prac domowych, wyrażenia związane z dzieleniem się obowiązkami w grupie, słownictwo związane z pracą zespołową, wynajmem mieszkania, żywieniem, aktywnością w sieci, przymiotniki opisujące cechy charakteru, nazwy określeń ilościowych); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>have to, don't</i>	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy mebli, nazwy sprzętów gospodarstwa domowego, nazwy elementów wyposażenia, nazwy wykonywanych prac domowych, wyrażenia związane z dzieleniem się obowiązkami w grupie, słownictwo związane z pracą zespołową, wynajmem mieszkania, żywieniem, aktywnością w sieci, przymiotniki opisujące cechy charakteru, nazwy określeń ilościowych); na ogół poprawnie	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy mebli, nazwy sprzętów gospodarstwa domowego, nazwy elementów wyposażenia, nazwy wykonywanych prac domowych, wyrażenia związane z dzieleniem się obowiązkami w grupie, słownictwo związane z pracą zespołową, wynajmem mieszkania, żywieniem, aktywnością w sieci, przymiotniki opisujące cechy charakteru, nazwy określeń ilościowych); nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>have to, don't</i>	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy mebli, nazwy sprzętów gospodarstwa domowego, nazwy elementów wyposażenia, nazwy wykonywanych prac domowych, wyrażenia związane z dzieleniem się obowiązkami w grupie, słownictwo związane z pracą zespołową, wynajmem mieszkania, żywieniem, aktywnością w sieci, przymiotniki opisujące cechy charakteru, nazwy określeń ilościowych); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasowników modalnych

	<i>have to, must, mustn't, need, needn't</i> , formą gerund (-ing) po przyimkach, tworzy bezbłędnie lub niemal bezbłędnie przymiotniki z przyrostkiem -ive i przedrostki.	posługuje się czasownikami modalnymi <i>have to, don't have to, must, mustn't, need, needn't</i> , formą gerund (-ing) po przyimkach oraz tworzy przymiotniki z przyrostkiem -ive i przedrostki, popełniając nieliczne błędy.	<i>have to, must, mustn't, need, needn't</i> , formą gerund (-ing) po przyimkach, tworzy przymiotniki z przyrostkiem -ive i przedrostki, popełniając liczne błędy.	<i>have to, don't have to, must, mustn't, need, needn't</i> , formy gerund (-ing) po przyimkach, tworzy przymiotniki z przyrostkiem -ive i przedrostki, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące bycia opiekunem osoby niepełnosprawnej, najmu mieszkania, prac wykonywanych w domu, programów związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej oraz uzupełnia brakujące informacje w tekście o nawykach dotyczących snu; poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące bycia opiekunem osoby niepełnosprawnej, najmu mieszkania, prac wykonywanych w domu, programów związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej oraz uzupełnia brakujące informacje w tekście o nawykach dotyczących snu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące bycia opiekunem osoby niepełnosprawnej, najmu mieszkania, prac wykonywanych w domu, programów związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej oraz uzupełnia brakujące informacje w tekście o nawykach dotyczących snu, a także dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące bycia opiekunem osoby niepełnosprawnej, najmu mieszkania, prac wykonywanych w domu, programów związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej oraz uzupełnia brakujące informacje w tekście o nawykach dotyczących snu, a także dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wykonywania poszczególnych prac domowych, aktywności w sieci, rutynie dnia codziennego brytyjskich nastolatków oraz programu nagród dla młodzieży; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; z łatwością uzupełnia luki w tekście zdaniami.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poszczególnych prac domowych, aktywności w sieci, rutynie dnia codziennego brytyjskich nastolatków oraz programu nagród dla młodzieży, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; na ogół uzupełnia luki w tekście zdaniami.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poszczególnych prac domowych, aktywności w sieci, rutynie dnia codziennego brytyjskich nastolatków oraz programu nagród dla młodzieży, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; nie zawsze poprawnie uzupełnia luki w tekście zdaniami.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poszczególnych prac domowych, aktywności w sieci, rutynie dnia codziennego brytyjskich nastolatków oraz programu nagród dla młodzieży, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; z trudnością uzupełnia luki w tekście zdaniami.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające osoby wykonujące różne prace domowe, styl życia nastolatków, dobrą i złą współpracę w grupie, imprezę uliczną, pracę opiekuna osoby niepełnosprawnej oraz biwakowanie w lesie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające osoby wykonujące różne prace domowe, styl życia nastolatków, dobrą i złą współpracę w grupie, imprezę uliczną, pracę opiekuna osoby niepełnosprawnej oraz biwakowanie w lesie, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne.	Uczeń opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające osoby wykonujące różne prace domowe, styl życia nastolatków, dobrą i złą współpracę w grupie, imprezę uliczną, pracę opiekuna osoby niepełnosprawnej oraz biwakowanie w lesie, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające osoby wykonujące różne domowe, styl życia nastolatków, dobrą i złą współpracę w grupie, imprezę uliczną, pracę opiekuna osoby niepełnosprawnej oraz biwakowanie w lesie, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych prac domowych, własnego wychowania, dobrej współpracy w grupie, preferencji związanych z aktywnością w sieci, wykonywania zawodu opiekuna osób	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych prac domowych, własnego wychowania, dobrej współpracy w grupie, preferencji związanych z aktywnością w sieci, wykonywania zawodu opiekuna osób	Uczeń wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych prac domowych, własnego wychowania, dobrej współpracy w grupie, preferencji związanych z aktywnością w sieci, wykonywania zawodu opiekuna osób niepełnosprawnych oraz nawyków	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych prac domowych, własnego wychowania, dobrej współpracy w grupie, preferencji związanych z aktywnością w sieci, wykonywania zawodu opiekuna osób niepełnosprawnych oraz nawyków

	niepełnosprawnych oraz nawyków dotyczących snu, nie popełniając większych błędów.	niepełnosprawnych oraz nawyków dotyczących snu, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	dotyczących snu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	dotyczących snu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – nakazywanie, zakazywanie, instruowanie	Uczeń w sposób płynny opisuje reguły związane z użyciem portali społecznościowych, zasady panujące w domu oraz muzeum, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje reguły związane z użyciem portali społecznościowych, zasady panujące w domu oraz muzeum; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje reguły związane z użyciem portali społecznościowych, zasady panujące w domu oraz muzeum, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje reguły związane z użyciem portali społecznościowych, zasady panujące w domu oraz muzeum, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu, wiadomość e-mail	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat korzystania z portali społecznościowych i telewizji przez nastolatków, wiadomości e-mail na temat przebiegu zdarzeń wyprawionego przyjęcia oraz tworzy kwestionariusz na temat aktywności w sieci, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat korzystania z portali społecznościowych i telewizji przez nastolatków, wiadomości e-mail na temat przebiegu zdarzeń wyprawionego przyjęcia oraz tworzy kwestionariusz na temat aktywności w sieci, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat korzystania z portali społecznościowych i telewizji przez nastolatków, wiadomości e-mail na temat przebiegu zdarzeń wyprawionego przyjęcia oraz kwestionariusz na temat aktywności w sieci, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat korzystania z portali społecznościowych i telewizji przez nastolatków, wiadomości e-mail na temat przebiegu zdarzeń wyprawionego przyjęcia oraz kwestionariusz na temat aktywności w sieci, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy środków transportu, nazwy obiektów zakwaterowania, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, formą i miejscem wypoczynku, wyrażenia związane z zakupem biletu na pociąg, nazwy czynności wakacyjnych, wyrażenia związane z podawaniem przykładów); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości, konstrukcją <i>be going to</i> , <i>will / shall</i> ; poprawnie stosuje przyimki dotyczące środków transportu, konstrukcje z <i>l'd rather / l'd prefer / I prefer / I like</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy środków transportu, nazwy obiektów zakwaterowania, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, formą i miejscem wypoczynku, wyrażenia związane z zakupem biletu na pociąg, nazwy czynności wakacyjnych, wyrażenia związane z podawaniem przykładów); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości, konstrukcją <i>be going to</i> , <i>will / shall</i> ; stosuje przyimki dotyczące środków transportu, konstrukcje z <i>l'd rather / l'd prefer / I prefer / I like</i> ,	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy środków transportu, nazwy obiektów zakwaterowania, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, formą i miejscem wypoczynku, wyrażenia związane z zakupem biletu na pociąg, nazwy czynności wakacyjnych, wyrażenia związane z podawaniem przykładów); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości, konstrukcją <i>be going to</i> , <i>will / shall</i> ; stosuje przyimki dotyczące środków transportu, konstrukcje z <i>l'd rather / l'd prefer / I prefer / I like</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy środków transportu, nazwy obiektów zakwaterowania, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, formą i miejscem wypoczynku, wyrażenia związane z zakupem biletu na pociąg, nazwy czynności wakacyjnych, wyrażenia związane z podawaniem przykładów); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości, <i>be going to</i> , <i>will / shall</i> ; stosuje przyimki dotyczące środków transportu, konstrukcje z <i>l'd rather / l'd prefer / I prefer / I like</i> , popełniając bardzo

		popelniając nieliczne błędy.		liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pomocy obcokrajowcowi w Polsce, zakupu biletu na pociąg, biwaku w Irlandii, wakacji w Nowej Zelandii, USA i Polsce, komunikatów na lotnisku, stacji kolejowej czy dworcu autobusowym, występujących lub opisanych w nagraniu, nie popelniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pomocy obcokrajowcowi w Polsce, zakupu biletu na pociąg, biwaku w Irlandii, wakacji w Nowej Zelandii, USA i Polsce, komunikatów na lotnisku, stacji kolejowej czy dworcu autobusowym, występujących lub opisanych w nagraniu, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pomocy obcokrajowcowi w Polsce, zakupu biletu na pociąg, biwaku w Irlandii, wakacji w Nowej Zelandii, USA i Polsce, komunikatów na lotnisku, stacji kolejowej czy dworcu autobusowym, występujących lub opisanych w nagraniu, popelniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pomocy obcokrajowcowi w Polsce, zakupu biletu na pociąg, biwaku w Irlandii, wakacji w Nowej Zelandii, USA i Polsce, komunikatów na lotnisku, stacji kolejowej czy dworcu autobusowym, występujących lub opisanych w nagraniu, popelniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wycieczki z Cambridge do Warszawy, zwiedzania Nowej Zelandii, problemów w podróży, wolontariuszki pomagającej w organizacji Igrzysk Olimpijskich oraz wycieczki objazdowej po USA; z łatwością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wycieczki z Cambridge do Warszawy, zwiedzania Nowej Zelandii, problemów w podróży, wolontariuszki pomagającej w organizacji Igrzysk Olimpijskich oraz wycieczki objazdowej po USA popelniając nieliczne błędy; na ogół dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wycieczki z Cambridge do Warszawy, zwiedzania Nowej Zelandii, problemów w podróży, wolontariuszki pomagającej w organizacji Igrzysk Olimpijskich oraz wycieczki objazdowej po USA, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wycieczki z Cambridge do Warszawy, zwiedzania Nowej Zelandii, problemów w podróży, wolontariuszki pomagającej w organizacji Igrzysk Olimpijskich oraz wycieczki objazdowej po USA, popelniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywanych czynności wakacyjnych, miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce i USA, a także różnych obiektów zakwaterowania i środków transportu, nie popelniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywanych czynności wakacyjnych, miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce i USA, a także różnych obiektów zakwaterowania i środków transportu, popelniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat wykonywanych czynności wakacyjnych, miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce i USA, a także różnych obiektów zakwaterowania i środków transportu, popelniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wykonywanych czynności wakacyjnych, miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce i USA, a także różnych obiektów zakwaterowania i środków transportu, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli	Uczeń odgrywa role w kontekście uczestnictwa w zawodach pływackich, kupowania biletu na pociąg, organizowania wycieczki pieszej po górach, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń odgrywa role w kontekście uczestnictwa w zawodach pływackich, kupowania biletu na pociąg, organizowania wycieczki pieszej po górach, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń odgrywa role w kontekście uczestnictwa w zawodach pływackich, kupowania biletu na pociąg, organizowania wycieczki pieszej po górach, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń odgrywa role w kontekście uczestnictwa w zawodach pływackich, kupowania biletu na pociąg, organizowania wycieczki pieszej po górach, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.

<p>Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ilustracji</p>	<p>Uczeń w sposób płynny opisuje popularne miejsca i atrakcje turystyczne w Polsce, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające obcokrajowca poszukującego pomocy wśród miejscowych, osoby oczekujące na pociąg, biwak w Irlandii oraz osoby wykonujące określone czynności wakacyjne.</p>	<p>Uczeń opisuje popularne miejsca i atrakcje turystyczne w Polsce, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające obcokrajowca poszukującego pomocy wśród miejscowych, osoby oczekujące na pociąg, biwak w Irlandii oraz osoby wykonujące określone czynności wakacyjne; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń opisuje popularne miejsca i atrakcje turystyczne w Polsce, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające obcokrajowca poszukującego pomocy wśród miejscowych, osoby oczekujące na pociąg, biwak w Irlandii oraz osoby wykonujące określone czynności wakacyjne, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.</p>	<p>Uczeń opisuje popularne miejsca i atrakcje turystyczne w Polsce, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające obcokrajowca poszukującego pomocy wśród miejscowych, osoby oczekujące na pociąg, biwak w Irlandii oraz osoby wykonujące określone czynności wakacyjne, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.</p>
<p>Przetwarzanie tekstu – mediacja</p>	<p>Uczeń parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym (m.in. opisując wycieczkę po głównych atrakcjach Paryża, wycieczkę objazdową po USA oraz pomagając odnaleźć się różnym osobom na dworcu czy lotnisku); wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.</p>	<p>Uczeń na ogół parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym (m.in. opisując wycieczkę po głównych atrakcjach Paryża, wycieczkę objazdową po USA oraz pomagając odnaleźć się różnym osobom na dworcu czy lotnisku); wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym (m.in. opisując wycieczkę po głównych atrakcjach Paryża, wycieczkę objazdową po USA oraz pomagając odnaleźć się różnym osobom na dworcu czy lotnisku); wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym (m.in. opisując wycieczkę po głównych atrakcjach Paryża, wycieczkę objazdową po USA oraz pomagając odnaleźć się różnym osobom na dworcu czy lotnisku); wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela; stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.</p>
<p>Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji</p>	<p>Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje dotyczące określonych przyszłych zdarzeń, czynności wykonywanych na wakacjach, różnych miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące określonych przyszłych zdarzeń, czynności wykonywanych na wakacjach, różnych miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące określonych przyszłych zdarzeń, czynności wykonywanych na wakacjach, różnych miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące określonych przyszłych zdarzeń, czynności wykonywanych na wakacjach, różnych miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, wpis na blogu</p>	<p>Uczeń pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego publicznym środkiem transportu, festiwalu muzycznego oraz wycieczki do miasta w Europie, wpis na blogu na temat wyprawy wakacyjnej w sposób przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego publicznym środkiem transportu, festiwalu muzycznego oraz wycieczki do miasta w Europie, wpis na blogu na temat wyprawy wakacyjnej w sposób mało przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie</p>	<p>Uczeń pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego publicznym środkiem transportu, festiwalu muzycznego oraz wycieczki do miasta w Europie, wpis na blogu na temat wyprawy wakacyjnej w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, na ogół nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje</p>	<p>Uczeń pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego publicznym środkiem transportu, festiwalu muzycznego oraz wycieczki do miasta w Europie, wpis na blogu na temat planowanej wyprawy, wpis na blogu na temat wyprawy wakacyjnej w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na</p>

		wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	--	---	---	--

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z opisywaniem doświadczeń życiowych, kulturą, edukacją, pracą, nazwy cech osobowości, przymiotniki opisujące emocje); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanymi czasami <i>present perfect</i> z określnikami <i>ever / never</i> , oraz <i>past simple</i> ; poprawnie stosuje pytania pośrednie, przymiotniki zakończone na <i>-ing / -ed</i> , przysłówki, przysłówki w stopniu wyższym oraz spójniki.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z opisywaniem doświadczeń życiowych, kulturą, edukacją, pracą, nazwy cech osobowości, przymiotniki opisujące emocje); na ogół poprawnie posługuje się poznanymi czasami <i>present perfect</i> z określnikami <i>ever / never</i> , oraz <i>past simple</i> ; poprawnie stosuje pytania pośrednie, przymiotniki zakończone na <i>-ing / -ed</i> , przysłówki, przysłówki w stopniu wyższym oraz spójniki, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z opisywaniem doświadczeń życiowych, kulturą, edukacją, pracą, nazwy cech osobowości, przymiotniki opisujące emocje); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi czasami <i>present perfect</i> z określnikami <i>ever / never</i> , oraz <i>past simple</i> ; stosuje pytania pośrednie, przymiotniki zakończone na <i>-ing / -ed</i> , przysłówki, przysłówki w stopniu wyższym oraz spójniki, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z opisywaniem doświadczeń życiowych, kulturą, edukacją, pracą, nazwy cech osobowości, przymiotniki opisujące emocje); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanych czasów <i>present perfect</i> z określnikami <i>ever / never</i> , oraz <i>past simple</i> ; stosuje pytania pośrednie, przymiotniki zakończone na <i>-ing / -ed</i> , przysłówki, przysłówki w stopniu wyższym oraz spójniki, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znajdowania odpowiedniej pracy, emocji towarzyszącym określonym doświadczeniom życiowym, osiągnięć młodych talentów, ważnych postaci w dziedzinie kultury; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących zdań do luk w tekście oraz doborze informacji do określonych osób.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znajdowania odpowiedniej pracy, emocji towarzyszącym określonym doświadczeniom życiowym, osiągnięć młodych talentów, ważnych postaci w dziedzinie kultury, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znajdowania odpowiedniej pracy, emocji towarzyszącym określonym doświadczeniom życiowym, osiągnięć młodych talentów, ważnych postaci w dziedzinie kultury, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znajdowania odpowiedniej pracy, emocji towarzyszącym określonym doświadczeniom życiowym, osiągnięć młodych talentów, ważnych postaci w dziedzinie kultury, popełniając liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc, czynności, zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia kulturalne w których uczestniczył, ważne osobowości z dziedziny kultury, różne aspekty życia młodych talentów, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby uczestniczące w rozmowie kwalifikacyjnej czy wykonujące określone prace.	Uczeń opisuje wydarzenia kulturalne w których uczestniczył, ważne osobowości z dziedziny kultury, różne aspekty życia młodych talentów, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby uczestniczące w rozmowie kwalifikacyjnej czy wykonujące określone prace; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje wydarzenia kulturalne w których uczestniczył, ważne osobowości z dziedziny kultury, różne aspekty życia młodych talentów, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby uczestniczące w rozmowie kwalifikacyjnej czy wykonujące określone prace, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje wydarzenia kulturalne w których uczestniczył, ważne osobowości z dziedziny kultury, różne aspekty życia młodych talentów, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby uczestniczące w rozmowie kwalifikacyjnej czy wykonujące określone prace, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru odpowiedniej pracy, wad i zalet określonych zawodów, pracy wakacyjnej czy pracy marzeń, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru odpowiedniej pracy, wad i zalet określonych zawodów, pracy wakacyjnej czy pracy marzeń, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru odpowiedniej pracy, wad i zalet określonych zawodów, pracy wakacyjnej czy pracy marzeń, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru odpowiedniej pracy, wad i zalet określonych zawodów, pracy wakacyjnej czy pracy marzeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – używanie języka formalnego	Uczeń stosownie używa języka formalnego w kontekście rozmowy o pracę, nie popełniając większych błędów.	Uczeń używa języka formalnego w kontekście rozmowy o pracę, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością używa języka formalnego w kontekście rozmowy o pracę, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością używa języka formalnego w kontekście rozmowy o pracę, popełniając liczne błędy.
Reagowanie na wypowiedzi – wyrażanie uczuć i emocji	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – list formalny / nieformalny	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu z podaniem o pracę oraz listu nieformalnego do przyjaciela na temat pobytu w ośrodku wczasowym, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu z podaniem o pracę oraz listu nieformalnego do przyjaciela na temat pobytu w ośrodku wczasowym, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu z podaniem o pracę oraz listu nieformalnego do przyjaciela na temat pobytu w ośrodku wczasowym, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie listu z podaniem o pracę oraz listu nieformalnego do przyjaciela na temat pobytu w ośrodku wczasowym, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG

OCENA

NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z relacjami międzyludzkimi, słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami innych kultur, nazwy przedmiotów, nazwy materiałów i tworzyw, przymiotniki opisujące przedmioty oraz wyrażenia służące do udzielania rad i prośenia o rady); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> z określnikami <i>already, just, still, yet, for i since</i> oraz <i>past simple</i> ; poprawnie stosuje czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), czasowniki modalne <i>should / ought to</i> , zaimki nieokreślone <i>some-, any-, every-</i> , czasowniki i rzeczowniki posiadające taką samą formę oraz przymiotniki z przyrostkiem <i>-able</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z relacjami międzyludzkimi, słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami innych kultur, nazwy przedmiotów, nazwy materiałów i tworzyw, przymiotniki opisujące przedmioty oraz wyrażenia służące do udzielania rad i prośenia o rady); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> z określnikami <i>already, just, still, yet, for i since</i> oraz <i>past simple</i> ; stosuje czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), czasowniki modalne <i>should / ought to</i> , zaimki nieokreślone <i>some-, any-, every-</i> , czasowniki i rzeczowniki posiadające taką samą formę oraz przymiotniki z przyrostkiem <i>-able</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z relacjami międzyludzkimi, słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami innych kultur, nazwy przedmiotów, nazwy materiałów i tworzyw, przymiotniki opisujące przedmioty oraz wyrażenia służące do udzielania rad i prośenia o rady); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> z określnikami <i>already, just, still, yet, for i since</i> oraz <i>past simple</i> ; stosuje czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), czasowniki modalne <i>should / ought to</i> , zaimki nieokreślone <i>some-, any-, every-</i> , czasowniki i rzeczowniki posiadające taką samą formę oraz przymiotniki z przyrostkiem <i>-able</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z relacjami międzyludzkimi, słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami innych kultur, nazwy przedmiotów, nazwy materiałów i tworzyw, przymiotniki opisujące przedmioty oraz wyrażenia służące do udzielania rad i prośenia o rady); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present perfect</i> z określnikami <i>already, just, still, yet, for i since</i> oraz <i>past simple</i> ; stosuje czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), czasowniki modalne <i>should / ought to</i> , zaimki nieokreślone <i>some-, any-, every-</i> , czasowniki i rzeczowniki posiadające taką samą formę oraz przymiotniki z przyrostkiem <i>-able</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji międzyludzkich, tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, tradycyjnych dań weselnych oraz uroczystości ślubnej, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji międzyludzkich, tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, tradycyjnych dań weselnych oraz uroczystości ślubnej, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji międzyludzkich, tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, tradycyjnych dań weselnych oraz uroczystości ślubnej, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji międzyludzkich, tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, tradycyjnych dań weselnych oraz uroczystości ślubnej, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów w związkach, ulubionych przedmiotów, tradycji i zwyczajów weselnych, tradycji i zwyczajów w Wielkiej Brytanii, ponownego wykorzystania starych przedmiotów oraz brytyjskiej działaczki na rzecz praw kobiet; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; z łatwością określa główną myśl tekstu / poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów w związkach, ulubionych przedmiotów, tradycji i zwyczajów weselnych, tradycji i zwyczajów w Wielkiej Brytanii, ponownego wykorzystania starych przedmiotów oraz brytyjskiej działaczki na rzecz praw kobiet; popełniając nieliczne błędy; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi i określa główną myśl tekstu / poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów w związkach, ulubionych przedmiotów, tradycji i zwyczajów weselnych, tradycji i zwyczajów w Wielkiej Brytanii, ponownego wykorzystania starych przedmiotów oraz brytyjskiej działaczki na rzecz praw kobiet; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi i nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu / poszczególnych części tekstu; często też nie rozpoznaje związków między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów w związkach, ulubionych przedmiotów, tradycji i zwyczajów weselnych, tradycji i zwyczajów w Wielkiej Brytanii, ponownego wykorzystania starych przedmiotów oraz brytyjskiej działaczki na rzecz praw kobiet, popełniając bardzo liczne błędy; bardzo często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi, z trudnością określa myśl główną tekstu / poszczególnych części tekstu i nie rozpoznaje związków między poszczególnymi częściami tekstu.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc, przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje tradycje i zwyczaje panujące w różnych krajach, w tym w Polsce, różne przedmioty użytku codziennego, uczucia i emocje związane z relacjami międzyludzkimi, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje tradycje i zwyczaje panujące w różnych krajach, w tym w Polsce, różne przedmioty użytku codziennego, uczucia i emocje związane z relacjami międzyludzkimi, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje tradycje i zwyczaje panujące w różnych krajach, w tym w Polsce, różne przedmioty użytku codziennego, uczucia i emocje związane z relacjami międzyludzkimi stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje tradycje i zwyczaje panujące w różnych krajach, w tym w Polsce, różne przedmioty użytku codziennego, uczucia i emocje związane z relacjami międzyludzkimi, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, ślubu, małżeństwa i zaręczyn, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, ślubu, małżeństwa i zaręczyn, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, ślubu, małżeństwa i zaręczyn, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, ślubu, małżeństwa i zaręczyn, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie doświadczeń swoich i innych osób	Uczeń w sposób płynny opowiada o czynnościach niedawno zakończonych lub trwających nadal w kontekście życia codziennego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opowiada o czynnościach niedawno zakończonych lub trwających nadal w kontekście życia codziennego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opowiada o czynnościach niedawno zakończonych lub trwających nadal w kontekście życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opowiada o czynnościach niedawno zakończonych lub trwających nadal w kontekście życia codziennego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – prośenie o radę i udzielanie rady	Uczeń w sposób płynny prosi o radę oraz udziela rady w różnych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń prosi o radę oraz udziela rady w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prosi o radę oraz udziela rady w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie prosi o radę oraz udziela rady w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, wpis na blogu, ogłoszenie	Uczeń pisze do przyjaciela wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, wpis na blogu na temat organizacji przyjęcia z okazji rocznicy ślubu dziadków oraz tworzy ogłoszenie wybranej rzeczy przeznaczonej na sprzedaż w Internecie – w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze do przyjaciela wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, wpis na blogu na temat organizacji przyjęcia z okazji rocznicy ślubu dziadków oraz tworzy ogłoszenie wybranej rzeczy przeznaczonej na sprzedaż w Internecie – w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze do przyjaciela wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, wpis na blogu na temat organizacji przyjęcia z okazji rocznicy ślubu dziadków oraz tworzy ogłoszenie wybranej rzeczy przeznaczonej na sprzedaż w Internecie – w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze do przyjaciela wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, wpis na blogu na temat organizacji przyjęcia z okazji rocznicy ślubu dziadków oraz tworzy ogłoszenie wybranej rzeczy przeznaczonej na sprzedaż w Internecie – w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.